

Amistad y compañerismo

Op. 76

Pasodoble de concierto

Autor: Francisco José Sánchez Sutil

22 de octubre de 2017

Instrumentación de la obra:

- Flautín
- Flautas 1ª y 2ª
- Oboes 1º y 2º
- Fagot 1º y 2º
- Requinto
- Clarinetes Sib Principal, 1º, 2º y 3º
- Clarinete Bajo Sib
- Saxofón Soprano
- Saxofones Altos 1º y 2º
- Saxofones Tenores 1º y 2º
- Saxofón Barítono Mib
- Trompetas Sib 1ª, 2ª y 3ª
- Fliscorno Sib 1º y 2º
- Trompas Fa 1ª, 2ª, 3ª y 4ª
- Trombones 1º, 2º y 3º
- Bombardinos Do 1º y 2º
- Tubas
- Timbales
- Caja
- Bombo y platos

Amistad y compañerismo

Pasodoble de concierto

Fco. J. Sánchez Sutil

Flautin

Flauta 1ª y 2ª

Oboe 1º y 2º

Fagot 1º y 2º

Requinto

Clarinete Principal y 1º

Clarinete 2º y 3º

Clarinete Bajo

Saxofón Soprano

Saxofón Alto 1º y 2º

Saxofón Tenor 1º y 2º

Saxofón Baritono

Trompeta Sib 1ª

Trompeta Sib 2ª y 3ª

Fliscorno 1º y 2º

Trompa Fa 1ª y 2ª

Trompa Fa 3ª y 4ª

Trombón 1º y 2º

Trombón 3º y Bajo

Bombardino Do 1º

Bombardino Do 2º

Tuba

Timbales

Caja

Bombo y Platos

This musical score is for the piece "Amistad y compañerismo" and is page 2 of the score. It features a large ensemble of instruments. The score is written in a key signature of two flats (B-flat and E-flat) and a common time signature (C). The instruments listed on the left side of the score are: Flín., Fl. 1ª y 2ª, Ob. 1º y 2º, Fag. 1º y 2º, Req., Cl. Ppal. y 1º, Cl. 2º y 3º, Cl. B., Sx. S., Sx. A. 1º y 2º, Sx. T. 1º y 2º, B. Sx., Tpt. 1ª, Tpt. 2ª y 3ª, Flis. 1º y 2º, Tpa. 1ª y 2ª, Tpa. 3ª y 4ª, Tbn. 1º y 2º, Tbn. 3º y B., Bdno. 1º, Bdno. 2º, Tuba, Timp., Caja, and B. Y. P. The score includes various musical notations such as notes, rests, and articulation marks. Dynamics are indicated throughout, including *mf* (mezzo-forte), *mp* (mezzo-piano), *f* (forte), and *mp Solo*. Performance instructions like *Solo* and *Obbligato* are also present. The score is divided into measures, with a rehearsal mark (12) appearing at the beginning of several staves.