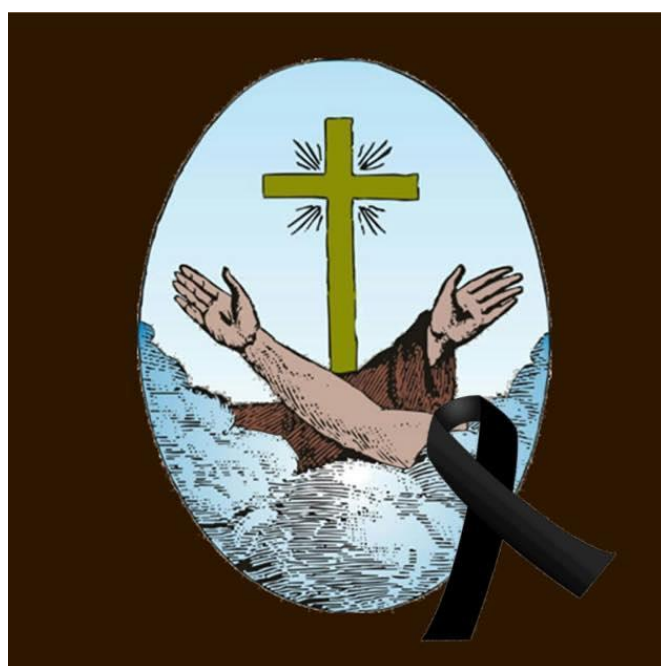


Soledad al Pie de la Cruz

Op. 3



Marcha de procesión para banda sinfónica

Autor:

Francisco José Sánchez Sutil

6 de marzo de 2006 – Revisión diciembre 2020

Dedicado a la Cofradía de la
Venerable Orden Tercera Franciscana Seglar de la
Santa Cruz Desnuda de Valladolid

A Ntra. Sra. de la Soledad de la Cofradía de la
Venerable Orden Tercera Franciscana Seglar de la
Santa Cruz Desnuda. Esta marcha ha sido posible
gracias a mi amigo y gran cofrade vallisoletano,
D. Javier Velázquez Rodríguez.

Jaén a 6 de marzo de 2006

El autor Fco. José Sánchez Sutil

Instrumentación de la obra:

- Flautas
- Oboes
- Fagotes
- Requinto
- Clarinetes 1º, 2º, 3º y bajo
- Saxofones altos 1º y 2º
- Saxofones tenores 1º y 2º
- Saxofón barítono
- Trompetas en Sib 1ª, 2ª y 3ª
- Trompas en Fa 1ª, 2ª y 3ª
- Fliscornos 1º y 2º
- Trombones 1º, 2º y 3º
- Bombardinos 1º y 2º
- Tubas
- Caja
- Bombo y Platos

Soledad al Pie de la Cruz

Marcha de procesión - Revisión 2020 Autor: Fco. J. Sánchez Sutil

The score is for a marching band and includes the following instruments and parts:

- Flauta
- Oboe
- Fagot
- Requinto
- Clarinete 1º
- Clarinete 2º
- Clarinete 3º
- Clarinete Bajo
- Saxofón Alto 1º
- Saxofón Alto 2º
- Saxofón Tenor 1º
- Saxofón Tenor 2º
- Saxofón Baritono
- Trompeta Sib 1º
- Trompeta Sib 2º
- Trompeta Sib 3º
- Fliscorno 1º
- Fliscorno 2º
- Trompa Fa 1º
- Trompa Fa 2º
- Trompa Fa 3º
- Trombón 1º
- Trombón 2º
- Trombón 3º
- Bombardino 1º
- Bombardino 2º
- Tuba
- Caja
- Bombo y Platos

Dynamic markings include *p*, *mf*, and *f*. The score includes various musical notations such as rests, notes, and slurs.

